



TEATRO

8 y 9 de mayo - 20h

Una madre de película

Dirección - Juan Carlos Rubio

Con Tony Acosta

El Óscar de la Maternidad en un monólogo excepcional

Una emotiva carta de amor a las madres que enfrentan el vértigo del nido vacío, una obra que mezcla magistralmente humor, cine y emoción en cada palabra.

20, 15, 12 y 10€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 12 años  
8 de mayo: Coloquio con actriz tras la función

MÚSICA

12 de mayo - 20h

Antílopez

VIDA & OBRA

ÚLTIMO CONCIERTO - GIRA DE DESPEDIDA

Caracterizados por su eclecticismo musical. Han hecho de su crítica un escudo social, se han atrevido con cualquier estilo desde bachata, reggae rap y electrónica flamenca, pop rock, la rumba canalla o su aclamada canción de autor. Después de toda una vida juntos, José Félix López y Miguel Ángel Márquez, más conocidos como ANTÍLOPEZ, dicen ADIÓS con este último trabajo discográfico y en este último concierto de su carrera.

45, 40, 35 y 25€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos

MÚSICA

14 mayo - 20h

El viaje inesperado

EL ARREBATO

Un espectáculo que celebra el presente y la capacidad de encontrar la belleza en lo impredecible. "El viaje inesperado para mí es la vida misma. Son las vueltas que da el destino cuando tú creías tener el mapa claro, y de pronto, sin aviso, te cambia la ruta... y también el corazón". Un directo inspirado en la improvisación que nos regala la vida, cuando las cosas no salen como imaginabas, pero que al final terminan siendo justo lo que necesitabas."

60, 50, 35 y 25€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos

TEATRO

16 mayo - 20h

Música para Hitler

De Juan Carlos Rubio y Yolanda García Serrano

Dirección: Juan Carlos Rubio.

Con Carlos Hipólito, Kiti Mánver, Dani Muriel y Marta Velilla

Premio Mandarache 2024

Esta obra es un homenaje a Pau Casals, figura trascendental para la música del siglo XX, un reconocimiento a su ética inquebrantable y a su enorme dignidad, que lo llevarían a ser nominado al Premio Nobel de la Paz en 1958.

25, 21, 18 y 6€ / Precios especiales / A partir de 14 años

TEATRO

20 mayo - 20h

Invisible

Basada en la novela de Eloy Moreno

Versión de: Josep Maria Miró

Dirección: José Luis Arellano

Con el apoyo de la Fundación Teatral Antonio Banderas, Bogaris y Teatro del Soho

Caixabank

LaJoven pone en escena la primera adaptación teatral de uno de los mayores superventas de la literatura juvenil. La historia del chico invisible podría ser la de cualquiera de nosotras y nosotros. A través de esta obra, se nos presenta de forma tierna y conmovedora una realidad tan desgarradora como el acoso escolar y qué puede pasar cuando el silencio y la indiferencia se imponen al diálogo, la escucha y la empatía.

18, 15, 12 y 6€ / Precios especiales / A partir de 12 años - Coloquio tras la función

MAGIA

22 mayo - 20h

23 mayo - 16:30 y 20:30h

El mago invisible

Nada es lo que parece

Con Dakris uno de los ilusionistas más innovadores y reconocidos de los últimos años

Primer Premio Nacional de Magia

Teletransportaciones, desapariciones, mentalismo e ilusiones con objetos del público son solo algunas de las sorpresas que te esperan. Magia interactiva diseñada para que cualquier espectador participe, ya sea desde su asiento o en primera persona, creando una experiencia única y envolvente. No pierdas la oportunidad de vivir esta experiencia mágica. ¡Déjate sorprender!

33, 30, 27 y 25€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% aforo) / Todos los públicos

CAMPUS JAZZ

28 mayo - 20h

Lakecia Benjamin Quartet

Lakecia Benjamin - Saxofón

Oscar Pérez - Piano, Elias Bailey - Contrabajo

Quentin Baxter - Batería

Nominada a varios premios Grammy, la carismática saxofonista y compositora neoyorquina Lakecia Benjamin, es una de las grandes revelaciones del jazz contemporáneo. Su fusión de funk, r&b, hip hop y jazz ofrece una experiencia única, muy difícil de olvidar.

21, 18, 15 y 6€ / Precios especiales y Comunidad Universitaria (15% de descuento)  
Todos los públicos  
Coorganizado con el servicio de Extensión Universitaria del Vicerrectorado de Sostenibilidad y Cultura de la Universidad de Cádiz

TEATRO

30 mayo - 20h

El entusiasmo

Texto y dirección: Pablo Remón

Una producción de Centro Dramático Nacional

y Teatro Kamikaze. Un montaje lleno de humor sobre la crisis de la mediana edad.

Con Francesco Carril, Natalia Hernández, Raúl Prieto y Marina Salas.

El entusiasmo no pretende descubrir nada nuevo, pero logra algo poco común: que el espectador salga del teatro con la sensación de entenderse mejor. Su filosofía es cercana y su emoción, sincera. El resultado un espectáculo honesto, lúcido y profundamente humano.

30, 25, 21 y 12€ / Precios especiales - Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% aforo) / Todos los públicos

TEATRO MATINAL

10 marzo - 10 y 12h

Rinconete y Cortadillo, de Cervantes

Organiza: Factoría Teatro

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

Entrada: Concertada previamente con Institutos

MÚSICA

17 marzo - 20h

XXX Concierto de Cuaresma

Organiza: Tertulia Cofrade Al Palo

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

Correo electrónico para reservas: tcaipalo@gmail.com

22 marzo - 11:45h

Pregón de Semana Santa

Organiza: Consejo de Hermandades y Cofradías de Cádiz

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

Entrada libre hasta cubrir aforo

19 abril - 11h

Lo mejorcito de lo mejorcito

Organiza: Delegación Municipal de Fiestas y Carnaval - Excmo. Ayto. de Cádiz

Entrada por invitación

2 mayo - 20h

Lo mejó de lo mejón

Organiza: Asociación Autores del Carnaval de Cádiz

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

Precios: 37, 32, 27 y 22 €

18 y 19 junio - 19:30h

Conservatorio profesional de danza Maribel Gallardo

Muestra Fin de Curso

Organiza: Conservatorio Profesional de Danza "Maribel Gallardo"

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

Precios: 12, 9, 7 y 5€

Más información: decpa@conservatoriodanzacádiz.es



XXIV FESTIVAL INTERNACIONAL  
CÁDIZ EN DANZA

Del 6 al 13 de junio

Consultar programación específica

EN TAQUILLA

De martes a viernes:

De 10.30 h. a 13.30 h. y de 17.30 h. a 20.00 h.

Sábado, domingo, lunes y festivos:

Una hora antes del comienzo hasta el inicio del espectáculo.

Una hora antes del comienzo de cada función:

Sólo se podrán adquirir localidades para la mencionada función.

La taquilla permanecerá cerrada:

La Semana oficial de Carnaval y Semana Santa.

Del 10 al 13 de febrero y del 30 de junio al 28 de agosto de 2026, la taquilla abrirá sólo en horario de mañana: De martes a viernes de 10.30 h. a 13.30 h.

SERVICIOS DE BACANTIX

Pago mediante tarjeta de crédito. Impresión de entradas en casa (Print at home) o recogida en taquilla.

Por internet <https://www.bacantix.com/aytocadiz>  
SERVICIO 24 H.

LAS LOCALIDADES ADQUIRIDAS A TRAVÉS DE LOS SERVICIOS DE BACANTIX GENERARÁN COMISIÓN.

PRECIOS ESPECIALES

Para los espectáculos señalados:

15% de descuento tercera edad (mayores 65 años), desempleados y colectivos (mínimo 25 personas, previa solicitud)

Con carné joven: 6 € en paraíso en todos los espectáculos. Las localidades con carné joven, solo podrán adquirirse directamente en la taquilla del Teatro. Imprescindible presentación del carné correspondiente en taquilla y acceso al Teatro.

MÁS INFORMACIÓN :

Una vez comenzada la función, no estará permitido el acceso al patio de butacas.

Los menores a partir de 3 años, abonarán su localidad.

No se admiten reservas, cambios ni devoluciones.

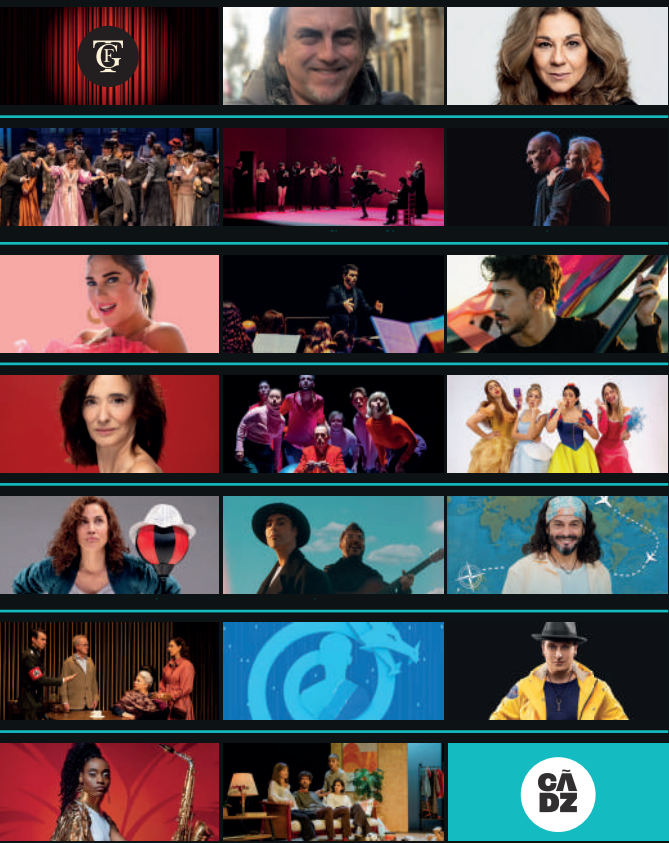
El acceso al Teatro no estará permitido con bebidas y/o alimentos.

La ubicación de todos los asientos de Palcos y Paraíso del Teatro Falla, serán por orden de llegada al mismo.

Los asientos de Palcos y Paraíso NO ESTÁN NUMERADOS.

LOS DATOS QUE APARECEN EN ESTE PROGRAMA ESTÁN SUJETOS A POSIBLES CAMBIOS.

Teatro adaptado a la normativa de Ley 4/2017 de 25 de septiembre, de los Derechos y la Atención a las Personas con Discapacidad en Andalucía







## CARNAVAL DE CÁDIZ 2026

\*Consultar programación específica

### Concurso Oficial Agrupaciones Carnavalescas

Del 11 de enero al 13 de febrero

### Final Concurso de Romanceros

12 de febrero - 20h

### Gala de Carnaval

14 de febrero - 22h

### Final Concurso de Tanguillos

21 de febrero - 12h

**Organiza:** Delegación Municipal de Fiestas y Carnaval  
Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

## CARNAVAL/MÚSICA

27 y 28 febrero - 20h

### Universo Cádi

Texto y dirección: José Luis García Cossío  
"El Selu"



En un mundo al borde de la destrucción, la humanidad se tambalea. Ante su final, seres de otros planetas emprenden una misión de rescate... llevarse a los personajes más pintorescos de Cádi, aquellos que conocimos hace 30 años y que en la actualidad, a pesar de que han cambiado mucho, siguen manteniendo esa esencia - auténtica, imperfecta - con la que podrían encender de nuevo la chispa de la vida.

40, 35, 30 y 25€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos

## TEATRO

6 y 7 marzo - 20h

### Poncia

A partir de la casa de Bernalda Alba de Federico García Lorca  
Texto y dirección: Luis Luque.  
Con Lolita Flores

Un espectáculo imprescindible para quienes aman el teatro y la obra de Lorca. Con una interpretación sobresaliente de Lolita Flores. La pieza logra transformar a un personaje secundario en protagonista de un viaje íntimo, cargado de poesía y memoria.

25, 21, 18 y 12€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 15 años



## ÓPERA

12 marzo - 19h

### La Bohème

de Giacomo Puccini

Libreto: Guiseppe Giacosa y Luigi Illica

Una de las óperas más queridas y representadas del repertorio lírico mundial. Estrenada el 1 de febrero de 1896 en el Teatro Regio de Turini bajo la batuta del joven Arturo Toscanini. La música de La Bohème combina ternura y pasión, con melodías memorables como el aria "Che gelida manina" y el dúo de amor "O soave fanciulla".

50, 45, 35 y 25€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



## DANZA / FLAMENCO

15 marzo - 20h

### Muerta de amor

Compañía de Manuel Liñán

Dirección: Manuel Liñán

Acompañamiento creativo: Ernesto Artillo, Coreografía: Manuel Liñán, Coreógrafo invitado: José Maldonado, Artista invitada: Mara Rey, Baile: Manuel Liñán, Alberto Selles, Juan Tomas de la Molia, Miguel Heredia, José Ángel Capel, David Acero y Angel Reyes, Cante: Juan de la María, Guitarra: Francisco Vinuesa, Violín y violín sintetizador: Víctor Guadiana Percusión: Javier Teruel, Música original: Francisco Vinuesa, Espacio sonoro, arreglos y Folclore: Victor Guadiana, Asesoramiento musical: Javier Teruel

Una seductora y apasionante propuesta que reivindica la pasión del flamenco y la copla. Cada una de las piezas rebosa creatividad, talento y flamencura. Muerta de amor es un espectáculo que celebra la vida apasionadamente.

45, 35, 30 y 12€ / Precios especiales / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) Todos los públicos



## TEATRO

19 marzo - 20h

### La Música

Un texto de Marguerite Duras

Dirección Magüi Mira

Con Ana Duato y Dario Grandinetti

Los espectadores han destacado la fuerza de las actuaciones y la belleza de la música como elementos que elevan la narrativa. Una de las características más destacadas de "La Música" es su capacidad para involucrar al público en una experiencia teatral interactiva.

Una obra que explora las complejidades de las relaciones humanas a través de una narrativa rica en emociones. La trama gira en torno a dos personajes principales que se reencuentran después de años de separación. Este encuentro desencadena una serie de recuerdos y sentimientos que ambos pensaban olvidados. La obra invita al espectador a sumergirse en los dilemas emocionales de los protagonistas, explorando temas como el amor, el perdón y la nostalgia.

30, 26, 22 y 15€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 18 años



## COPLA

25 marzo - 20h

### La última folclórica

Laura Gallego

Un viaje por la historia de la copla y su evolución, desde sus raíces más puras hasta su adaptación a los nuevos tiempos. Con este espectáculo, Laura Gallego rinde homenaje al legado de las grandes figuras del género al tiempo que abre un camino para las nuevas generaciones manteniendo viva la llama de la copla en el siglo XXI.

48, 45, 40, 32 y 22€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



## MÚSICA

28 marzo - 20h

### Concierto Extraordinario Semana Santa

Orquesta y Coral de la Universidad de Cádiz

París en Falla

Obras de Romero, Falla y Fauré

Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Gabriel Fauré fue uno de los compositores más influyentes en la vanguardia musical que Manuel de Falla conoció en París. Esta modernidad francesa marcó la producción del compositor gaditano. Dos espíritus; uno místico que describe el paraíso y otro terrenal que abraza nuestras raíces. Un viaje entregado a la contemporaneidad de Violeta Romero como unión de ambos mundos.

36, 34, 30, 26 y 15€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



## MÚSICA

23 abril - 20h

### Bandera Libertad

Gonzalo Hermida

Este trabajo es una pintada canalla al amor, a la libertad y a la pasión en forma de música y diseño. Un disco para disfrutar de Gonzalo Hermida en su estado más libre y valiente, donde abraza un pop fresco sin desprenderse de la esencia flamenca que es marca de la casa.

Meet & Greet: 60€. La compra de estas localidades incluye: Localidad en las primeras filas de la zona de BUTACAS, acceso a la prueba de sonido y encuentro personal con el artista.

35, 27, 20 y 15€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



## TEATRO

25 abril - 20h

### Las amargas lágrimas de Petra Von-Kant

De Rainer Werner Fassbinder

Versión y dirección - Rakel Camacho

Con Ana Torrent, Rebeca Matellán, Maribel Vitar, Julia Monje y M.ª Luisa San José.

Una obra que nos muestra un amor tormentoso, apasionado, lleno de drama y de belleza y que nos recuerda a esas historias que breves y fugaces, se nos clavan para siempre con su rabia dejando una huella imborrable. Una representación muy visual acompañada por un elenco estupendo y coral que conquista al público desde el primer minuto.

25, 21, 18 y 12€ / Precios especiales / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) Mayores de 18 años



## DANZA INCLUSIVA

29 abril - 20h

### On Time

Fritsch Company

Fundación Psico Ballet Maite León

Celebraremos el Día Mundial de la Danza con esta propuesta que cuenta con la colaboración de Amaya Galeote, María Cabeza de Vaca y Maite Gámez, tres coreógrafas de danza contemporánea de reconocida trayectoria con el fin de explorar nuevos retos artísticos con bailarines / as e intérpretes con diversidad.

10, 8, 8 y 6€ / Todos los públicos



## TEATRO

5 de mayo - 20h

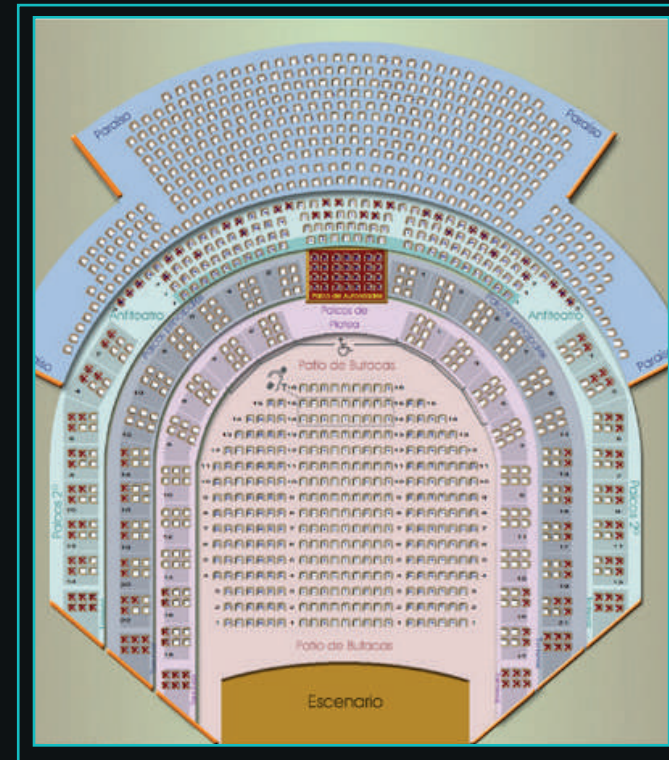
### No me toques el cuento

Dirección y autoría: Olivia Lara

Ayudante dirección: Isabel Morán

Una comedia musical que ofrece una crítica feminista a los estereotipos de las princesas de Disney, mostrando sus vidas después del "felicis para siempre".

21, 18, 15 y 12€ / Carné Joven: 6 € en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 16 años



Ayuntamiento de Cádiz



MÁS INFORMACIÓN EN  
[www.teatrosdecadiz.com](http://www.teatrosdecadiz.com)