

MAYO

TEATRO

8 y 9 de mayo - 20h
Una madre de película

Dirección - Juan Carlos Rubio
Con Tony Acosta
El Óscar de la Maternidad en un monólogo excepcional

Una emotiva carta de amor a las madres que enfrentan el vértigo del nido vacío, una obra que mezcla magistralmente humor, cine y emoción en cada palabra.

20, 15, 12 y 10€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 12 años
8 de mayo: Coloquio con actriz tras la función



MÚSICA

12 de mayo - 20h

Antílopez

VIDA & OBRA

ÚLTIMO CONCIERTO - GIRA DE DESPEDIDA

Caracterizados por su eclecticismo musical. Han hecho de su crítica un escudo social, se han atrevido con cualquier estilo desde bachata, reggae rap y electrónica flamenca, pop rock, la rumba canalla o su aclamada canción de autor. Después de toda una vida juntos, José Félix López y Miguel Ángel Márquez, más conocidos como ANTILOPEZ, dicen ADIÓS con este último trabajo discográfico y en este último concierto de su carrera.

45, 40, 35 y 25€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



MÚSICA

14 mayo - 20h

El viaje inesperado

EL ARREBATO

Un espectáculo que celebra el presente y la capacidad de encontrar la belleza en lo impredecible. "El viaje inesperado para mí es la vida misma. Son las vueltas que da el destino cuando tú creías tener el mapa claro, y de pronto, sin aviso, te cambia la ruta... y también el corazón". Un directo inspirado en la improvisación que nos regala la vida, cuando las cosas no salen como imaginabas, pero que al final terminan siendo justo lo que necesitabas."

60, 50, 35 y 25€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



TEATRO

16 mayo - 20h

Música para Hitler

De Juan Carlos Rubio y Yolanda García Serrano
Dirección: Juan Carlos Rubio

Con Carlos Hipólito, Kiti Mánver, Dani Muriel y Marta Velilla
Premio Mandarache 2024

Esta obra es un homenaje a Pau Casals, figura trascendental para la música del siglo XX, un reconocimiento a su ética inquebrantable y a su enorme dignidad, que lo llevarían a ser nominado al Premio Nobel de la Paz en 1958.

25, 21, 18 y 6€ / Precios especiales / A partir de 14 años



MAYO

TEATRO

20 mayo - 20h
Invisible

Basada en la novela de Eloy Moreno
Versión de: Josep María Miró
Dirección: José Luis Arellano
Con el apoyo de la Fundación Teatral Antonio Banderas, Bogaris y Teatro del Soho CaixaBank

La Joven pone en escena la primera adaptación teatral de uno de los mayores superventas de la literatura juvenil. La historia del chico invisible podría ser la de cualquiera de nosotras y nosotros. A través de esta obra, se nos presenta de forma tierna y conmovedora una realidad tan desgarradora como el acoso escolar y qué puede pasar cuando el silencio y la indiferencia se imponen al diálogo, la escucha y la empatía.

18, 15, 12 y 6€ / Precios especiales / A partir de 12 años - Coloquio tras la función



MAYO

JUNIO

MAYO/JUNIO

VENTA DE ENTRADAS

GRANTEATRO FALLA

VENTA DE ENTRADAS

EN TAQUILLA

De martes a viernes:
De 10.30 h. a 13.30 h. y de 17.30 h. a 20.00 h.

Sábado, domingo, lunes y festivos:
Una hora antes del comienzo hasta el inicio del espectáculo.

Una hora antes del comienzo de cada función:
Sólo se podrá adquirir localidades para la mencionada función.

La taquilla permanecerá cerrada:
La Semana oficial de Carnaval y Semana Santa.

Del 10 al 13 de febrero y del 30 de junio al 28 de agosto de 2026, la taquilla abrirá sólo en horario de mañana:
De martes a viernes de 10.30 h. a 13.30 h.

SERVICIOS DE BACANTIX

Pago mediante tarjeta de crédito. Impresión de entradas en casa (Print at home) o recogida en taquilla.

Por internet <https://www.bacantix.com/aytocadiz>
SERVICIO 24 H.

LAS LOCALIDADES ADQUIRIDAS A TRAVÉS DE LOS SERVICIOS DE BACANTIX GENERARÁN COMISIÓN.

PRECIOS ESPECIALES

Para los espectáculos señalados:
15% de descuento tercera edad (mayores 65 años), desempleados y colectivos (mínimo 25 personas, previa solicitud)

Con carné joven: 6€ en paraíso en todos los espectáculos.
Las localidades con carné joven, solo podrán adquirirse directamente en la taquilla del Teatro. Imprescindible presentación del carné correspondiente en taquilla y acceso al Teatro.

MÁS INFORMACIÓN :

Una vez comenzada la función, no estará permitido el acceso al patio de butacas.

Los menores a partir de 3 años, abonarán su localidad.

No se admiten reservas, cambios ni devoluciones.

El acceso al Teatro no estará permitido con bebidas y/o alimentos.

La ubicación de todos los asientos de Palcos y Paraíso del Teatro Falla, serán por orden de llegada al mismo.

Los asientos de Palcos y Paraíso NO ESTÁN NUMERADOS.

LOS DATOS QUE APARECEN EN ESTE PROGRAMA ESTÁN SUJETOS A POSIBLES CAMBIOS.

Teatro adaptado a la normativa de Ley 4/2017 de 25 de septiembre, de los Derechos y la Atención a las Personas con Discapacidad en Andalucía

PROGRAMACIÓN

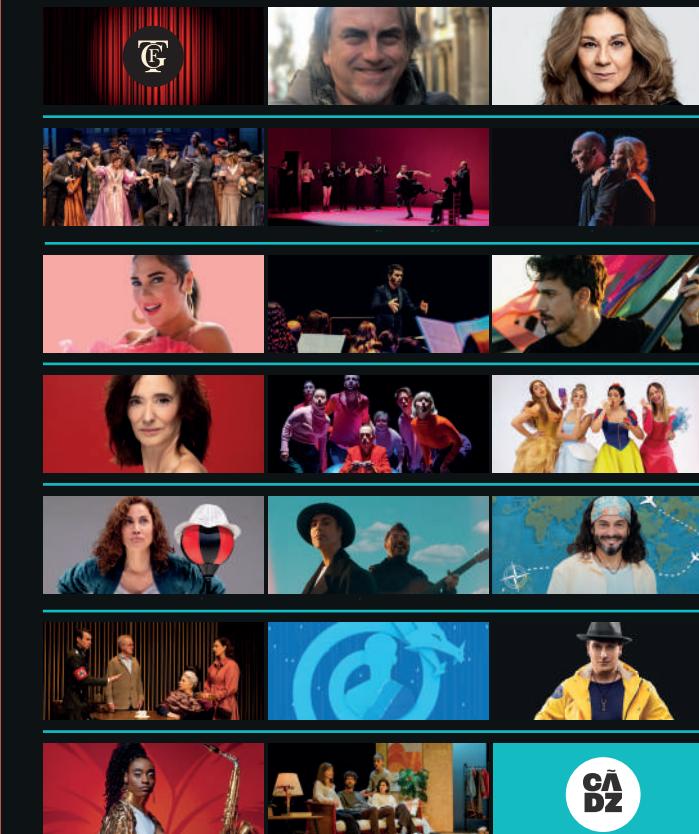


TEMPORADA

ENERO
JUNIO

2026

GRAN TEATRO FALLA



XXIV FESTIVAL INTERNACIONAL CÁDIZ EN DANZA
Del 6 al 13 de junio
Consultar programación específica

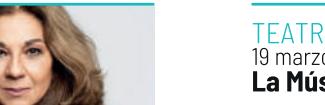
ENERO/FEBRERO



En un mundo al borde de la destrucción, la humanidad se tambalea. Ante su final, seres de otros planetas emprenden una misión de rescate... llevarse a los personajes más pintorescos de Cádi, aquellos que conocimos hace 30 años y que en la actualidad, a pesar de que han cambiado mucho, siguen manteniendo esa esencia - auténtica, imperfecta - con la que podrían encender de nuevo la chispa de la vida.

40, 35, 30 y 25€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos

MARZO



Un espectáculo imprescindible para quienes aman el teatro y la obra de Lorca. Con una interpretación sobresaliente de Lolita Flores. La pieza logra transformar a un personaje secundario en protagonista de un viaje íntimo, cargado de poesía y memoria.

25, 21, 18 y 12€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 15 años



Una de las óperas más queridas y representadas del repertorio lírico mundial. Estrenada el 1 de febrero de 1896 en el Teatro Regio de Turín bajo la batuta del joven Arturo Toscanini. La música de La Bohème combina ternura y pasión, con melodías memorables como el aria "Che gelida manina" y el dúo de amor "O soave fanciulla".

50, 45, 35 y 25€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



Dirección: Manuel Liñán
Acompañamiento creativo: Ernesto Artillo, Coreografía: Manuel Liñán, Coreógrafo invitado: José Maldonado, Artista invitada: Mara Rey, Baile: Manuel Liñán, Alberto Selles, Juan Tomás de la Molina, Miguel Heredia, José Ángel Capel, David Acero y Angel Reyes, Cante: Juan de la María, Guitarra: Francisco Vinuesa, Violín y violín sintetizador: Víctor Guadiana Percusión: Javier Teruel, Música original: Francisco Vinuesa, Espacio sonoro, arreglos y Folclore: Víctor Guadiana, Asesoramiento musical: Javier Teruel

Una seductora y apasionante propuesta que reivindica la pasión del flamenco y la copla. Cada una de las piezas rebosa creatividad, talento y flamencura. Muerta de amor es un espectáculo que celebra la vida apasionadamente.

45, 35, 30 y 12€ / Precios especiales / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo)
Todos los públicos

MARZO



Un texto de Marguerite Duras
Dirección Magüi Mira
Con Ana Duato y Dario Grandinetti
Los espectadores han destacado la fuerza de las actuaciones y la belleza de la música como elementos que elevan la narrativa. Una de las características más destacadas de "La Música" es su capacidad para involucrar al público en una experiencia teatral interactiva.

Una obra que explora las complejidades de las relaciones humanas a través de una narrativa rica en emociones. La trama gira en torno a dos personajes principales que se reencuentran después de años de separación. Este encuentro desencadena una serie de recuerdos y sentimientos que ambos pensaban olvidados. La obra invita al espectador a sumergirse en los dilemas emocionales de los protagonistas, explorando temas como el amor, el perdón y la nostalgia.

30, 26, 22 y 15€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / A partir de 18 años



Un viaje por la historia de la copla y su evolución, desde sus raíces más puras hasta su adaptación a los nuevos tiempos. Con este espectáculo, Laura Gallego rinde homenaje al legado de las grandes figuras del género al tiempo que abre un camino para las nuevas generaciones manteniendo viva la llama de la copla en el siglo XXI.

48, 45, 40, 32 y 22€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos

Mayores de 18 años

29 abril - 20h
On Time
Fritsch Company
Fundación Psico Ballet Maite León



Orquesta y Coral de la Universidad de Cádiz
Paris en Falla
Obras de Romero, Falla y Fauré
Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Gabriel Fauré fue uno de los compositores más influyentes en la vanguardia musical que Manuel de Falla conoció en París. Esta modernidad francesa marcó la producción del compositor gaditano. Dos espíritus; uno místico que describe el paraíso y otro terrenal que abraza nuestras raíces. Un viaje entregado a la contemporaneidad de Violeta Romero como unión de ambos mundos.

36, 34, 30, 26 y 15€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos

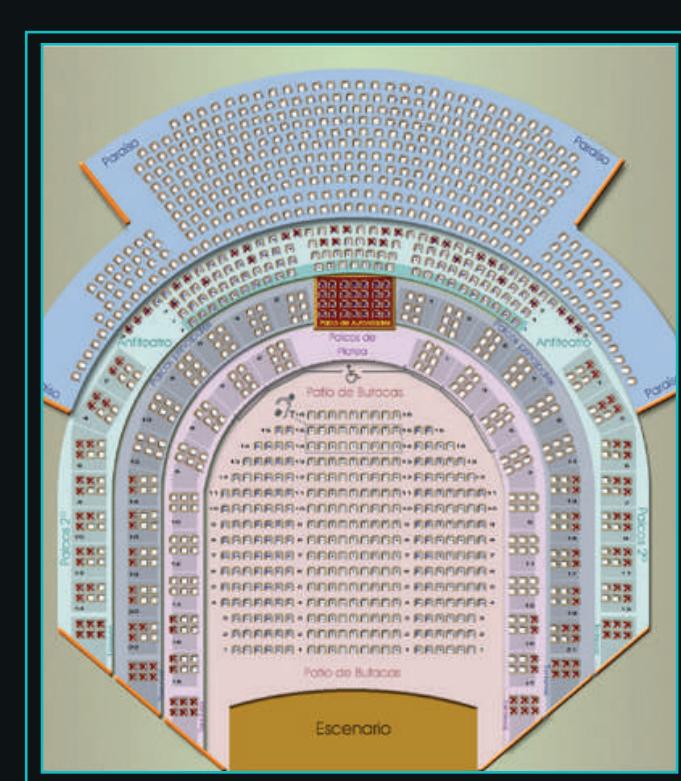
ABRIL/MAYO



Este trabajo es una pintada canalla al amor, a la libertad y a la pasión en forma de música y diseño. Un disco para disfrutar de Gonzalo Hermida en su estado más libre y valiente, donde abraza un pop fresco sin desprenderse de la esencia flamenca que es marca de la casa.

Meet & Greet: 60€. La compra de estas localidades incluye: Localidad en las primeras filas de la zona de BUTACAS, acceso a la prueba de sonido y encuentro personal con el artista.

35, 27, 20 y 15€ / Carné Joven: 6€ en Paraíso (15% del aforo) / Todos los públicos



Ayuntamiento de Cádiz



MÁS INFORMACIÓN EN
www.teatrosdecadiz.com

#TeatroFalla

#Teatrosdecadiz

956 22 08 34

cadiz.es