

FLAMENCO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

10 noviembre - 20h.

OLGA PERICET & DANIEL ABREU
LA MATERIA

Dirección artística y dirección musical: Olga Pericet
Dirección escénica: Daniel Abreu
Músicos: José Manuel León (guitarra)
Juanfe Pérez (bax) Javier Rabadán (percussió)
Bailarines/as: Olga Pericet y Daniel Abreu (Premio Nacional de Danza)

Ganadora Premio Max 2024 mejor espectáculo danza
Finalista Mejor intérprete femenina de danza

Segundo capítulo de la trilogía que Olga Pericet ha iniciado con La Leona y que acabará en La Invencible, trabajo en el que continúa investigando en la evolución de las guitarras españolas y flamencas y que contará con el bailarín e intérprete Daniel Abreu.

DANZA



18, 15, 12 y 6 €
Precios especiales.
Todos los públicos

13 noviembre - 20h.

HOMENAJE A LA PERLA DE CÁDIZ

Artista invitada María Vargas
Centro de Formación Flamenco Pilar Ogalla
Dirección: Pilar Ogalla
Organiza: Cátedra de Flamencología de Cádiz
Colabora: Ayuntamiento de Cádiz

Este sentido homenaje tendrá características muy especiales ya que queremos reflejar en el transcurso de este, el presente del legado artístico que la "Perla" nos transmitió y que permita mantener su recuerdo siempre vivo en nuestra memoria.

FLAMENCO



20, 15, 12 y 10 €
Todos los públicos

16 noviembre - 20h.

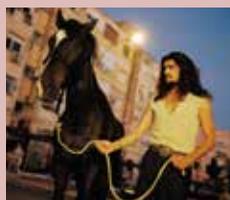
(Día Internacional del Flamenco)

ISRAEL FERNÁNDEZ
PURA SANGRE

Producido por Diego del Morao y Pional

"Pura Sangre", un alegato a la verdad y a la máxima expresión de todo lo que rodea al artista heredado de la tradición y la vanguardia. Israel Fernández denota autenticidad y maestría en la creación de cada una de las letras y melodías que lo componen, vuelve a apoyarse en la guitarra de Diego del Morao, gran referente del flamenco más contemporáneo. Una fecha señalada para disfrutar del que ya es sin duda el mejor cantaor flamenco de su generación.

CANTE



40, 35, 33 y 25 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Todos los públicos

27 y 28 noviembre

ROGER BERNAT
"LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA"
Música de Cristobal Saavedra basada en la partitura de Igor Stravinsky.

Una escenificación a partir de la coreografía de Pina Bausch.

Inauguramos nuevo programa: PROYECTO GARABATO, que cruza competencias entre cultura y educación como vectores fundamentales de construcción de ciudadanía. Los 4 equipamientos escénicos municipales ponen en el centro del debate otras maneras de formar parte y construir junt@s, a través de diferentes propuestas escénicas.



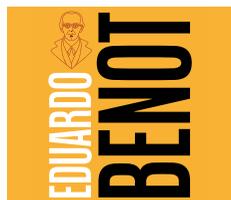
30 noviembre - 20h.

CONCIERTO HOMENAJE
EDUARDO BENOT

Obras de Nielsen, Wilson, Bretón y Elgar
Orquesta de la Universidad de Cádiz
Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Uno de los máximos ideales de Benot fue el del progresismo y fe en el futuro. Un verdadero humanista que, al igual que este homenaje en forma de música, enmarcó su trabajo pensando en el ser humano; y una música que rebosa de esa misma esencia, una esencia romántica en los albores de la ruptura tonal que está por llegar.

MÚSICA



Retirada invitación taquilla
(4 días antes del evento)

3 diciembre - 19h.

BALLET CLÁSICO INTERNACIONAL
LA BELLA DURMIENTE, de Tchaikovsky

Director General: Andrey Sharaev Decorado - Evgeny Gurenko. **Solistas:** Tatiana Nazarchevich, Nikolay Nazarchevich, Sergey Iliin, Yelizaveta Savina, Victoria Lucena, Denís Dónica.

Con una impresionante escenografía de Evgeny Gurenko y bailarines de renombre mundial, el Ballet Clásico Internacional nos ofrece la delicadeza y la dulzura de la Bella Durmiente.

BALLET



39, 27, 25 y 20 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Todos los públicos

VILLANCICOS FLAMENCOS

6 de diciembre - 20h.

TOMA CASTAÑA
"Nochebuena en Cádiz"

La Navidad más flamenca de Cádiz "Nochebuena en Cádiz" de Toma Castaña. ¡Este año cumple 30 años!, además de sus 25 artistas, habrá muchas sorpresas, con muchos de los componentes y artistas invitados de estos últimos años. ¡La entrada tradicional a la fiesta navideña en Cádiz, con Toma Castaña!



28, 22 y 15 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Todos los públicos

7 de diciembre - 20h.

LA NAVIDAD FLAMENCA EN CÁDIZ

Un patio de Santa María, concretamente el de Antonia Gilabert Vargas, la Perla de Cádiz, lleno de alegría, de cante, de baile, de sus flamencos de Cádiz, celebrando la Navidad.



15, 12, 10, 6 €
Precios especiales
Todos los públicos

4 de diciembre - 20h.

THE KENNY BARRON TRÍO
En colaboración con la UCA

Leyenda viva del jazz y para muchos, uno de los tres pianistas más importantes aún en activo de la época dorada del jazz. Kenny Barron es también uno de los principales pianistas del post bop. Este maestro consumado nos ofrecerá uno de los conciertos más esperados.

CAMPUS JAZZ



25, 21, 18 y 12 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Todos los públicos

12, 13, 14 y 15 de diciembre - 20h.

SARA BARAS a Paco de Lucía
VUELA

Este año su compañía cumple 25 años y era el momento perfecto para celebrarlo rindiendo homenaje al gran genio por antonomasia de la guitarra, Paco de Lucía, desde el respeto, el cariño y el amor que tanto se profesaban. Creado para ser inolvidable, transportarnos una vez más a ese mágico mundo que sólo la gran bailaora es capaz de crear.

FLAMENCO-DANZA



70, 55, 45 y 30 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Todos los públicos

18 de diciembre - 20h.

LAS ASAMBLEÍSTAS
(Las que tropiezan)

de José Troncoso
Con Silvia Abril, Gabriela Flores, Olaga Hueso, Pepa Rus, Maribel Salas y Pepa Zaragoza

Una obra que no engaña a nadie, tiene ritmo, humor, comedia y reflexión social. Un espectáculo muy divertido que pone al espectador a reír desde el minuto uno.

TEATRO



25, 21, 18 y 12 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Mayores de 12 años

21 diciembre - 20h.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
DE NAVIDAD

Obras de Beethoven y Saint - Saëns
Orquesta y Coral de la Universidad de Cádiz
Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Beethoven plasmó en su 7ª sinfonía una completa sublimación de la danza reinterpreta la idea de suite antigua. En su Oratorio de Navidad, Saint - Saëns también reescribe un universo barroco en forma de cantata, que nos lleva a la contemplación serena de la Navidad.

MÚSICA



34, 30, 24 y 12 €
Carné joven: 6 € en paraíso
(15% aforo)
Todos los públicos

VENTA DE ENTRADAS

EN TAQUILLA

De martes a viernes:
10:30 h. a 13:30 h. y de 17:30 h. a 20:00 h.

Durante el mes de agosto
martes a viernes en taquilla: 10:30 h. a 13:30 h.
A partir del 3 de septiembre, martes a viernes en taquilla:
10:30 h. a 13:30 h. y de 17:30 h. a 20:00 h. (no festivos).
Días de función en sábados, domingos, lunes y festivos:
Una hora antes del comienzo de la función.
Una hora antes del comienzo de cada función, sólo se podrán adquirir localidades para la mencionada función.

SERVICIOS DE BACANTIX

Pago mediante tarjeta de crédito.
Impresión de entradas en casa (Print at home) o recogida en taquilla.
Por internet <https://www.bacantix.com/aytocadiz>
SERVICIO 24 H.

LAS LOCALIDADES ADQUIRIDAS A TRAVÉS DE LOS SERVICIOS DE BACANTIX GENERARÁN COMISIÓN.

PRECIOS ESPECIALES

Para los espectáculos señalados: 15% descuento tercera edad (mayores 65 años), desempleados y colectivos (mínimo 25 personas, previa solicitud).
Con carné joven 6 € en paraíso en casi todos los espectáculos. Las localidades con carné joven, sólo podrán adquirirse directamente en la taquilla del Teatro.
Imprescindible presentación del carné correspondiente en taquilla y acceso al Teatro.

Más información : 956 22 08 34

Una vez comenzada la función, no estará permitido el acceso al patio de butacas. Los menores a partir de 3 años, abonarán su localidad. No se admiten reservas, cambios ni devoluciones.
El acceso al teatro no estará permitido con bebidas y/o alimentos.

La ubicación de todos los asientos de Palcos y Paraíso del Teatro Falla, será por orden de llegada al mismo. Los asientos NO ESTÁN NUMERADOS.

LOS DATOS QUE APARECEN EN ESTE PROGRAMA ESTÁN SUJETOS A POSIBLES CAMBIOS.

Teatro adaptado a la normativa de Ley 4/2017 de 25 de septiembre, de los Derechos y la Atención a las Personas con Discapacidad en Andalucía.

GRAN TEATRO FALLA
septiembre/diciembre
2024



14 septiembre - 20h.

LA MADRE

Autor: Florian Zeller
Dirección: Juan Carlos Fisher
 Con Aitana Sánchez-Gijón, Juan Carlos Vellido, Alex Villazán y Júlía Roch

Aitana Sánchez-Gijón vuelve a los escenarios con uno de los personajes más aclamados de los últimos tiempos en una obra que cuestiona cuáles son los límites de la soledad, el vacío y la cordura. La madre, una atrapante y conmovedora comedia negra.

TEATRO

25, 20, 15 y 10 €
 Precios especiales
 Carné joven: 6 € en paraíso (15% aforo)
 Mayores de 14 años

20 septiembre - 20h.

¡POR FIN SOLO!

Dirección: José Corbacho
 Con Carles Sans

Un espectáculo que revela los secretos de una de las compañías más reconocidas y queridas por el público. Un ágil y divertido show en el que por vez primera se conjugan el más puro estilo Tricycle y la palabra del actor, la expresividad gestual de Carlos Sans y el dominio de la comedia de Corbacho.

TEATRO

21, 18, 12 y 6 €
 Todos los públicos

21 septiembre - 20h.

OMAR FARUK & HIS ENSEMBLE

Omar Faruk Tekbilek, el gran renovador de la música turca. El artista ofrecerá un repaso por toda su trayectoria musical. Un concierto para disfrutar de la virtuosidad de estos músicos que cautivan al público con sus fascinantes actuaciones.

MÚSICA

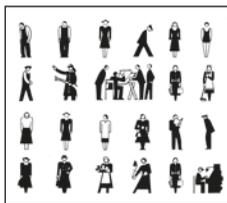
40, 30, 20 y 6 €
 Precios especiales
 Todos los públicos

25 septiembre - 20h.

LOS TORREZNOS LA GENTE

Autoría y Dirección: Los Torreznos
 Con Rafael Lamata Cotanda y Jaime Vallaure Fernández

Un trabajo escénico con tintes performativos salpicados de humor. Perdidos entre todos y queriendo sobresalir entre una multitud que jamás nos hará caso pero, eso sí, "¡viva la gente!, la hay donde quiera que vas, es lo que nos gusta más".

**EN LA ESCENA...
TEATRO DE PIEL**

Precio único: 12 €
 Público adulto

28 septiembre - 20h.

ZARZUELA & CIA

Orquesta y Coral de la Universidad de Cádiz
Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Dado el éxito que ha supuesto Zarzuela & Cía. nuestro gran género lírico merece un nuevo espectáculo. Y que menos que hacerlo de la mano de reconocidos artistas que junto a la Orquesta y Coral de la UCA recrearán preludios, romanzas y coros que han pasado a formar parte de nuestra memoria colectiva.

ZARZUELA

34, 30, 24 y 12 €
 Carné joven: 6 € en paraíso (15% aforo)
 Todos los públicos

1 octubre - 20h.

EN MITAD DE TANTO FUEGO

de Alberto Conejero

Dirección: Xavier Albertí
 Con Rubén de Eguía

Un bellissimo texto que representa un alegato contra la guerra y un canto a la libertad, el amor y el deseo. Una magnífica y magnética actuación, poética y humana. Una obra fundamental de la literatura clásica griega, La Iliada... porque Troya aún sigue ardiendo.

TEATRO

12, 10, 8 y 6 €
 Mayores de 16 años

4 octubre - 20h.

MORERA FOR PRESIDENT

Monólogo, sketch, improvisación y música son los elementos que combina Morera para ofrecer su nueva y divertida misión: Conseguir los máximos votos posibles.

HUMOR

22, 20, 18 y 15 €
 Carné joven: 6 € en paraíso (15% aforo)
 Todos los públicos

5 octubre - 20h.

LA COMEDIA DE LOS ERRORES

de William Shakespeare

Versión: Albert Boronat
Dirección: Andrés Lima

Con Pepón Nieto, Santiago Molero, Fernando Soto, Rulo Pardo, Avelino Piedad y Esteban Garrido

Talentosos actores dan vida a un tinglado digno de un enredo Shakesperiano. Las risas se entrelazan con la brillantez direccional y escénica, creando una experiencia teatral tan caótica como divertida. Una obra que engancha desde el primer minuto al espectador.

TEATRO

30, 25, 20 y 15 €
 Carné joven: 6 € en paraíso (15% aforo)
 Mayores de 12 años

**39º FESTIVAL
IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ**

Organiza: Fundación Municipal de Cultura - Ayuntamiento de Cádiz
Consultar programación específica: fitdecadiz.org

11 octubre - 20h. (85')

Danza (España)

MARÍA PAGÉS COMPAÑÍA

"De Scheherezade"

Dirección: María Pagés y El Arbi El Harti
Coreografía, Vestuario y Dirección Musical: María Pagés

Dramaturgia, Textos y Letras: El Arbi El Harti

Música: Rubén Levaniegos, Sergio Menem, David Mañiz y María Pagés

Iluminación: Olga García

14 octubre - 21h30. (140')

Teatro (España)

KULUNKA TEATRO

"Forever"

De Iñaki Rikarte, Garbiñe Insausti, José Dault y Edu Cárcamo

Dirección: Iñaki Rikarte

16 octubre - 21h. (75')

Teatro (Ecuador)

MITÓMANAS Artes Escénicas

"Me.de.as"

De Gabriela Ponce

Dirección: Gabriela Ponce, Dolores Ortíz, Marcela Correa y Carolina Cedeño.



19 octubre - 22h. (100')

Teatro (Uruguay)

MAREA

"Tierra"

Texto y Dirección: Sergio Blanco.

Precios: de 10 a 18 € (Consultar programación específica)

2 noviembre - 20h.

D. RAMÓN MARÍA DEL VALLE-INCLÁN
a través de Ramón Gómez de la Serna

Con Pedro Casablanc

Premio Godot 2023

Mejor Actor Protagonista

Premio Talía 2024

Mejor Actor Protagonista de Teatro de Texto

Finalista Premios MAX 2024

Mejor Actor Protagonista

Piano: Mario Molina

Dramaturgia y Dirección: Xavier Albertí

Hay en escena brillantez e inteligencia en forma de maravilloso monólogo musical con un Casablanc que interpreta de forma genial y le saca jugo al humor extravagante de ambos genios literarios. Un montaje que ningún buen aficionado al teatro debería perderse.

TEATRO

25, 20, 15 y 10 €
 Precios especiales
 Carné joven: 6 € en paraíso (15% aforo)
 Mayores de 14 años

3 noviembre - 19h.

TOSCA

Ópera en tres actos de Giacomo Puccini.

Libreto de Giacosa e Illica.

Basado en la obra teatral de Victorien Sardou
 La Tosca (1887)

Versión original en italiano
 con sobretítulos en español

Solistas y Orquesta Sinfónica de la
 Cia. Lírica Ópera 2001 - Coro Siciliano

Estrenada el 14 de enero de 1900

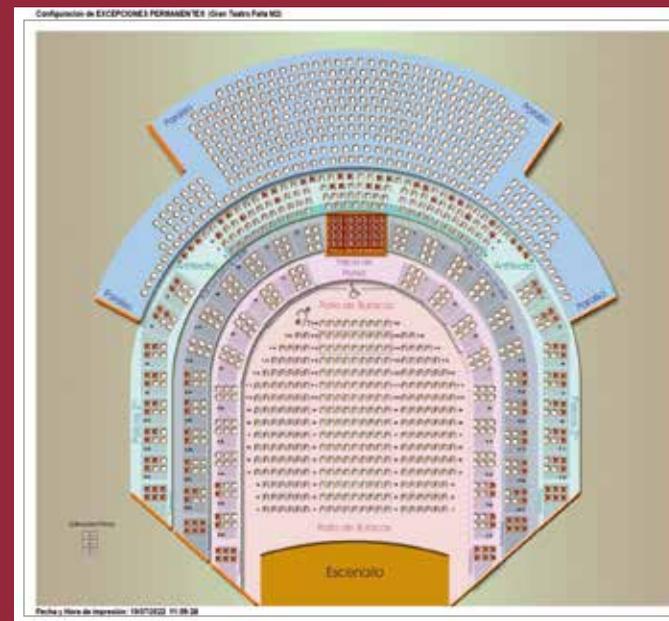
en el Teatro Costanzi de Roma

Dirección musical: Martin Mázik**Dirección de escena:** Aquiles Machado**Dirección Artística:** Luis Miguel Lainz

Ambientada en la Roma de 1800. Mientras pinta un cuadro de La Madonna en la iglesia de Sant'Andrea della Valle, el pintor Mario Cavaradossi, amante de la celosa Tosca, accede a ayudar al prisionero político Angelotti en su fuga.

ÓPERA

50, 45, 35 y 25 €
 Carné joven: 6 € en paraíso (15% aforo)
 Todos los públicos



Ayuntamiento de Cádiz
 Delegación Municipal de Cultura



DIARIO DE CADIZ



GRAN TEATRO FALLA



Universidad de Cádiz
 Vicerrectorado de Sostenibilidad y Cultura
 Servicio de Extensión Universitaria



MÁS INFORMACIÓN EN
www.teatrosdecadiz.com