



TEATRO DEL TÍTERE

LA TÍA NORICA

f teatrolatianorica @teatrosdecadiz www cadiz.es

Programación sujeta a posibles cambios

TEMPORADA ABRIL & JUNIO 2014

9 ABRIL • 21.00 h. | 15€ / 12€

(TEATRO)



COMPAÑÍA LA TORRENT
LAS MIL NOCHES DE HORTENSIA ROMERO

12 ABRIL • 20.00 h. | 18€ / 16€

(CIRCO)



PSIRC / ACROMETRIA

25 ABRIL • 20.00 h. | 15€ / 12€

(CIRCO)



LA TRÓCOLA CIRCO / POTTED

+ 10, 17, 24 y 31 de mayo 20.00 h. | 6€
11, 18 y 25 de mayo y 1 de junio 13.00 h. (Aforo reducido)

(TÍTERES PERCHA GADITANA)



LA TÍA NORICA / EL SAINETE

10 JUNIO • 21.00 h. | 15€ / 13€

(DANZA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA)



Cía. DANIEL DOÑA / A PIE

12 JUNIO • 21.00 h. | 15€ / 13€

(DANZA CONTEMPORÁNEA)



Cía. GELABERT AZZOPARDI
CESC GELABERT V.O.+

(TEATRO)



COMPAÑÍA LA TORRENT

LAS MIL NOCHES DE HORTENSIA ROMERO

Butaca 15 €/ Anfiteatro 12 €

Butaca VR 10 €/ Anfiteatro VR 8 €

9

ABRIL

21.00 h.

Adaptación teatral de la novela que escribió Fernando Quiñones (finalista Premio Planeta 1979). Incluye parte de las vivencias de Hortensia, ausentes en el relato de la Legionaria y hasta ahora desconocidas en un escenario. Un monólogo en el que una prostituta de cincuenta y cuatro años, relata sus experiencias eróticas, empleando un lenguaje arriesgado, donde el humor es la clave de esta "tragicomedia". El alma de Fernando Quiñones está guardada en esta Hortensia libre pensante, digna y castiza, gaditana, generosa, descarnada, feroz, tierna, ingeniosa y vital.

(CIRCO)



PSIRC / ACROMETRIA

Butaca 18 €/ Anfiteatro 16 €

Butaca VR 15 €/ Anfiteatro VR 12 €

Premio Zirkolika 2012 Compañía Emergente.

Recomendado para todos los públicos.

12

ABRIL

20.00 h.

Esta compañía residente en Barcelona, crea en escena esculturas a partir de un vocabulario escénico propio, interdisciplinario. Un intento de enseñar poesía de objetos, con una base consolidada de técnicas de circo, usando la acrobacia, la danza, la manipulación de objetos y los malabares para crear geometría con las emociones.

"Tres personas atrapadas, abandonadas de una realidad a veces inexistente, no se sabe desde cuándo, ni tampoco si algún día podrán salir..."

(CIRCO)



LA TRÓCOLA CIRCO / POTTED

Butaca 15 €/ Anfiteatro 12 €

Butaca VR 12 €/ Anfiteatro VR 10 €

Recomendado para todos los públicos.

25

ABRIL

20.00 h.

La innovación artística como premisa fundamental de este espectáculo. Los cuatro miembros de la compañía se unen con el interés de crear un espectáculo único y original, basado en la investigación del espacio, las estructuras y el ritmo. En definitiva, disfrutaremos de un espectáculo cargado de poesía visual, que utiliza los objetos hasta llegar a su esencia, por medio de las disciplinas circenses, creando una comunicación directa con el espectador cargada de gran impacto visual.

SALUDA

Una vez inaugurado el Teatro del Títere La Tía Norica, y de la mano del Plan Platea, os presentamos la primera programación estable de este nuevo espacio escénico de la ciudad con el que completamos la oferta cultural y expositiva en Cádiz.

El Teatro del Títere abrirá sus puertas con un texto muy nuestro, del gran Fernando Quiñones, con una nueva adaptación de Las mil noches de Hortensia Romero interpretada por Montse Torrent; el circo también tendrá un peso muy importante en este programa, especialmente pensado para el disfrute de toda la familia. En mayo, el protagonismo recaerá en "La Tía Norica...El Sainete", una manera autóctona de sentir la dramaturgia popular de Cádiz, que fluye natural en el tiempo y llega con más energía que nunca. Para finalizar, junio llegará con dos propuestas de danza especialmente interesantes: una nueva forma de entender la Danza Española de la mano de Daniel Doña y, Cesc Gelabert sin duda uno de los grandes referentes de la danza.

Pasen y disfruten. Un nuevo teatro en la ciudad les espera.

Teófila Martínez Sáiz
Alcalde de Cádiz

www.ticketentradas.com | 902 750 754

TEL. 956 22 06 28 / 956 22 08 28
C/ San Miguel 15 11001 Cádiz

MÁS INFORMACIÓN

DIARIO DE CÁDIZ

COLABORA:



COORDINANZA:

Delegación Municipal de las Artes Escénicas
Ayuntamiento de Cádiz

Programación sujeta a posibles cambios

(TÍTERES PERCHA GADITANA)



LA TÍA NORICA / EL SAINETE

10, 17, 24 y 31 de mayo 20.00 h.

11, 18 y 25 de mayo y 1 de junio 13.00 h.

Precio único 6 € · (Aforo reducido)

Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes
Recomendada a partir de 5 años.

Bajo la dirección de Pepe Bablé, la compañía La Tía Norica nos muestra retazos de un olvido pasajero, de un trozo de cultura gaditana viva y de una idiosincrasia genuina e intransferible. El disparate cómico de una vieja y de un "sobrino-nieto", que simbolizan el sentir y la manera de entender la vida de todo un pueblo, nos ofrece de nuevo parte de un legado cargado de gaditanismo.

(DANZA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA)



Cía. DANIEL DOÑA / A PIE

Butaca 15 €/ Anfiteatro 13 €

Butaca VR 12 €/ Anfiteatro VR 10 €

Finalista PREMIOS MAX 2010 Mejor Intérprete Masculino.

10

JUNIO

21.00 h.

Un espectáculo íntimo, elegante, sin artificios... la Danza Española cara a cara con el espectador, reinterpretada de forma magistral, con una técnica depurada al servicio de los lenguajes artísticos, una nueva forma de concebir la danza, la música, la iluminación y el vestuario, para expresar su esencia más contemporánea. Una pieza muy interesante, que reconcilia la tradición con las últimas tendencias.

(DANZA CONTEMPORÁNEA)



Cía. GELABERT AZZOPARDI CESC GELABERT V.O.+

Butaca 15 €/ Anfiteatro 13 €

Butaca VR 12 €/ Anfiteatro VR 10 €

Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes.

Premio Butaca 2012 al mejor espectáculo de danza.

12

JUNIO

21.00 h.

Gelabert es un referente de la danza contemporánea en nuestro país, numerosos premios y reconocimientos nacionales e internacionales avalan su extensa trayectoria. Con este espectáculo regresa al corazón, al núcleo, al alambique de su creatividad, a la esencia de su movimiento y de su presencia, incluye el estreno de 3 solos y la interpretación de piezas antiguas revisadas para esta ocasión. El bailarín introduce breves comentarios, ya sean referencias de la obra o personales, explicaciones sobre su significado o ideas generales sobre la danza, anécdotas o comentarios del momento.

VENTA DE ENTRADAS

•TAQUILLA DEL GRAN TEATRO FALLA: De martes a viernes de 11 h. a 14 h. y de 18 h. a 21 h. (no festivos). El día del espectáculo solo venta de entradas en horario de mañana.

•TAQUILLA DEL TEATRO DEL TÍTERE LA TÍA NORICA:
1 hora antes del comienzo del espectáculo.

En taquillas solo pago en efectivo.

•CANALES TICKENTRADAS:

>POR TELÉFONO: 902 750 754. De lunes a domingo: De 10 h. a 22 h.

>POR INTERNET: www.ticketentradas.com. Servicio 24 h. Pago mediante tarjeta de crédito. Impresión de entradas en casa (Print - at -Home) ó recogida en las taquillas.

>OFICINAS: De lunes a viernes - De 10.00 h., a 14.00 h., y de 18.00 h., a 20.00 h. · Oficina en Cádiz: C/ Granja San Ildefonso, nº 2.

Las localidades adquiridas por canales de TICKENTRADAS generan comisión.

Butaca VR /Anfiteatro VR: Precios con visibilidad reducida.

No se admiten reservas, cambios, ni devoluciones



TEATRO DEL TÍTERE
LA TÍA NORICA



TEMPORADA
ABRIL - JUNIO 2014